

Programme éducatif de la Fédération canadienne d'escrime

Introduction :

Dans le cadre de la transition que la FCE effectue vers le modèle ÉFBC (Éducation et formation basées sur la compétence) de formation des entraîneurs et de prestation des programmes sportifs, nous mettons actuellement en place un «courant» éducatif. Dans le cadre de ce «courant», les escrimeurs acquerront une solide connaissance technique, de bonnes qualités d'observation tactique (et par là même, une capacité d'adaptation), et également une connaissance générale plus complète de l'escrime (ce qui conduira à l'amélioration globale des escrimeurs, des entraîneurs et des officiels).

Ce programme est scindé en cinq facteurs de rendement distincts, mais liés les uns aux autres : la technique, la tactique, les règlements, l'arbitrage et, au niveau le plus élevé, l'entraînement. Même si la compétence réelle relative à chacun de ces facteurs est importante, la manière dont l'information est transmise est plus importante encore. Vous trouverez dans le présent document une description du programme effectif des brassards, un aperçu de la procédure d'examen à tous les niveaux, la durée minimale de préparation à chaque niveau, et une courte explication relative aux catégories d'âge. Les entraîneurs pourront bénéficier de courts ateliers de formation portant sur le mode de prestation des informations du programme, organisés tout de suite après les épreuves du circuit de sélection de la FCE.

Programme des brassards:

Vous trouverez une description complète du programme des brassards à l'Annexe A du présent document.

Procédure d'examen :

Avant d'aborder la procédure d'examen à proprement dit, il faut noter les points suivants : les escrimeurs doivent démontrer leurs compétences dans deux contextes différents, à savoir :

- 1) dans le cadre de leurs séances d'entraînement régulières au club; et
- 2) dans le contexte d'un examen «officiel».

Le fait de faire cette démonstration dans ces deux contextes assure que les compétences sont acquises dans diverses conditions. L'environnement de club permet à l'entraîneur d'évaluer avec quelle facilité l'escrimeur peut exécuter les diverses compétences dans un environnement agréable et non «menaçant». Le contexte de l'examen permet à l'entraîneur d'évaluer la capacité du tireur d'exécuter ces habiletés dans un environnement où il y a davantage de «pression» (ce qui ressemble un peu à la situation où l'entraîneur demande à un élève d'exécuter une certaine action alors qu'il est en piste). La théorie de l'éducation a démontré que ces deux contextes représentent des aspects très différents de l'acquisition globale des compétences.

L'entraîneur du club est responsable des examens aux deux premiers niveaux des brassards (soit jaune et orange). On évalue chacun des cinq courants et on attribue une note au candidat selon le barème suivant : compétences acquises (3), en cours d'acquisition (2) ou non acquises (1). Pour pouvoir passer au niveau suivant, le tireur doit obtenir au moins deux notes de compétences acquises (3), et aucune note de compétences non acquises (1).

En ce qui concerne les deux niveaux suivants (brassards vert et bleu), la procédure d'évaluation doit inclure l'entraîneur du club et un autre entraîneur (de préférence d'un autre club¹, ou sinon au moins un entraîneur du même club qui n'entraîne pas directement le tireur en question). Dans ce cas, les deux entraîneurs examinateurs doivent se servir du même barème, et la note finale du tireur est la moyenne des deux notes attribuées. L'entraîneur du club doit présenter à l'autre entraîneur examinateur les notes qu'il a attribuées dans le cadre de son évaluation en contexte de club.

Les examens pour les deux derniers niveaux (rouge et noir) ont lieu dans le cadre de stages d'entraînement régionaux organisés par la FCE. Pour cette évaluation, le jury d'examen se compose de trois entraîneurs, dont l'un d'entre eux doit être l'entraîneur en chef du stage à l'arme en question. L'entraîneur personnel du tireur peut être présent à l'examen, mais il ne peut pas participer à la procédure d'examen. L'entraîneur du club doit présenter à l'entraîneur en chef du stage, avant le début de l'examen, les notes qu'il a attribuées au candidat dans le cadre de son évaluation en contexte de club. Pour ces niveaux, on doit utiliser un barème plus strict de notes. Les tireurs seront donc évalués sur une échelle allant de zéro (0) à dix (10) pour chacun des facteurs de rendement. Pour pouvoir être promu au niveau supérieur, ils ne doivent obtenir aucune note inférieure à 5.

Au fur et à mesure qu'un tireur ou une tireuse progresse dans l'échelle des brassards, il ou elle doit démontrer sa progression en ce qui concerne les stades de développement des habiletés. Le premier tableau démontre les stages, le deuxième la progression.

¹ Les deux clubs peuvent organiser une séance d'entraînement «conjointe» au cours de laquelle peuvent se dérouler les examens de brassards pour les deux clubs.

Stades de développement des habiletés

Conditions de pratiques et d'entraînement recommandées	Initiation <i>Premier contact</i>	Acquisition <i>Modélisation du mouvement</i>	Consolidation <i>Exécution correcte dans des conditions variables</i>	Perfectionnement <i>Améliorations mineures</i>	Variation créative <i>Invention de nouveaux mouvements</i>
Environnement immédiat	Stable et prévisible, sans distraction	Stable et prévisible, sans distraction	De plus en plus variable et contenant des facteurs de distraction, mais pas au point que le patron d'exécution des mouvements se détériore	Conditions de compétition	Conditions semblables à celles du plus haut niveau de compétition
Prise de décision ou degré d'incertitude des situations qui sont proposées aux participant(e)s	Aucune prise de décision; aucune option de réponse	Prise de décision simple (maximum 2 options)	Prise de décision plus complexe (3 à 4 options) et augmentation de la fréquence de prise de décisions	Décisions complexes; options et fréquences semblables aux conditions de compétition	Conditions semblables à celles du plus haut niveau de compétition
Vitesse d'exécution des mouvements	Lente et contrôlée	Au rythme des participant(e)s	Accrue, variable et très près des conditions de compétition	Similaire à la vitesse de compétition	Similaire à la vitesse du plus haut niveau de compétition
Importance de la précision et de la constance du geste	Pas importantes	Moyennement importantes	On recherche précision et constance lors de l'exécution	On recherche le bon choix de réponse, et un niveau élevé de précision et de constance	On recherche la perfection en tout temps
Nombre de répétitions ou de possibilités d'exécuter les mouvements	Autant que nécessaire, compte tenu du développement moteur général des participant(e)s	Élevé	Élevé	Autant que possible	Autant que possible
Facteurs de risque et conséquences d'une erreur	Conditions entièrement sécuritaires; les erreurs ne doivent pas avoir de conséquences	Conditions à faible risque	Risques semblables ou légèrement inférieurs à ceux d'une compétition régulière	Risques semblables à ceux d'une compétition de haut niveau	Risques semblables à ceux du plus haut niveau de compétition
Lors des séances d'entraînement, l'accent doit être mis sur...	L'exécution des positions et postures de base; comprendre ce en quoi consiste le mouvement et à quoi il ressemble	L'exécution globale et la forme générale du mouvement	Le maintien de la forme et de la précision des mouvements dans des conditions d'exécution variables et sous le stress	Des situations qui exigent l'exécution des éléments techniques particuliers pour lesquels des ajustements sont requis	Le travail dans des situations nouvelles et non familières

Brassard/ Développement des habiletés	JAUNE	ORANGE	VERT	BLEU	ROUGE	NOIR
Initiation	X	X	X	X	X	X
Acquisition		Jaune	Orange	Vert	Bleu	Rouge
Consolidation			Jaune	Orange	Vert	Bleu
Perfectionnement				Jaune	Orange	Vert
Variation créative					Jaune	Orange

Durée de la préparation à chaque niveau :

Les candidats devront tenir à jour un cahier d'entraînement indiquant combien de temps ils ont consacré à la préparation de chaque niveau². Les entraîneurs de club doivent approuver ces cahiers d'entraînement qui doivent être présentés à l'examen.

- Pour le brassard **jaune**, la préparation doit durer au moins **six mois**.
- Du brassard **jaune** au brassard **orange**, la préparation doit durer au moins **six mois**.
- Du brassard **orange** au brassard **vert**, la préparation doit durer au moins **six mois**.
- Du brassard **vert** au brassard **bleu**, la préparation doit durer au moins **six mois**.
- Du brassard **bleu** au brassard **rouge**, la préparation doit durer au moins **neuf mois**.
- Du brassard **rouge** au brassard **noir**, la préparation doit durer au moins **neuf mois**.

Catégories d'âge :

On a effectué des recherches³ en vue de déterminer si ce programme de brassards devait être divisé en catégories d'âge, ou s'il fallait même l'interdire à certaines catégories d'âge. Les recherches ont conclu qu'il était plus bénéfique et avantageux d'ouvrir le programme à toutes les catégories d'âge et d'offrir un programme mixte, que d'y imposer des divisions ou des restrictions. En effet, ce programme évalue des facteurs de rendement qui ne peuvent pas se limiter à certaines catégories d'âge.

² Même si les durées indiquées ici sont en mois, on doit comprendre qu'il s'agit de mois «actifs» d'entraînement. Cela comprend au moins deux séances d'entraînement par semaine pendant toute la durée de la préparation. Si les tireurs s'entraînent moins souvent, il faut allonger en proportion la période de préparation.

³ Ces recherches ont été effectuées en France, à titre d'étude spécifique à l'escrime. Des recherches similaires ont été effectuées au Japon et aux États-Unis en ce qui concerne les compétitions de katas en karaté.

Arbitrage aux armes simples (non électriques)

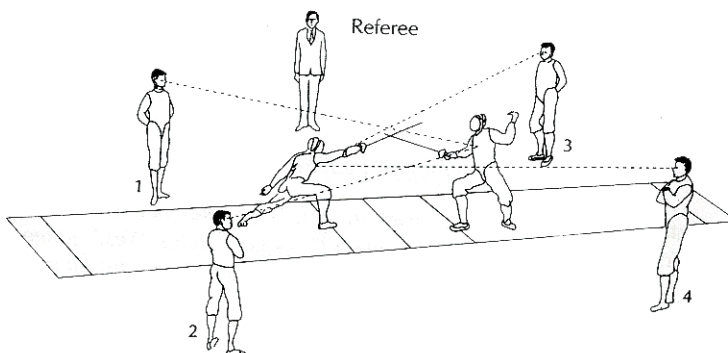
Lorsqu'on tire à une armé sèche, sans équipement électrique, le jury se compose d'un arbitre (président de jury) et de quatre assesseurs. IL peut aussi y avoir un marqueur et un chronométrateur.

L'arbitre (président de jury)

L'arbitre a le contrôle intégral des tireurs, des entraîneurs et des spectateurs. Il a pour tâches d'attribuer les touches en fonction des règlements, de maintenir l'ordre, d'observer les actions des deux tireurs, et de les interpréter clairement (décomposition de la phrase d'armes) pour les assesseurs.

Les assesseurs

Les assesseurs sont responsables de décider de la validité des touches, Deux des assesseurs (assesseurs 1 et 2) sont placés à la droite du président de jury, et ils ont pour tâche d'observer les touches portées contre le tireur situé à gauche du président de jury. Les assesseurs 3 et 4, placés à gauche de l'arbitre, observent les touches portées contre le tireur de droite.



Les juges se placent autour de la piste afin de pouvoir observer les tireurs sans interférer avec le combat. Pour garantir leur sécurité, ils se placent debout à un mètre de la limite latérale de la piste, et un mètre derrière le tireur situ. le plus près d'eux. Ils se déplacent avec les tireurs afin de maintenir une vue libre de tout obstacle du combat et de la cible qu'ils doivent observer.

Dès qu'un assesseur voit une touche sur le tireur qu'il est responsable d'observer, il doit lever immédiatement le bras afin de la signaler au président de jury, qui arrête alors immédiatement le combat. Au besoin le président de jury décompose brièvement la phrase d'armes jusqu'au moment où il a crié «halte!». Puis, le président de jury demande à chacun des assesseurs son avis à propos de la validité des touches de chaque phase de la phrase d'armes, d'ans l'ordre de priorité des actions. Pour chaque action les assesseurs doivent répondre «Oui, valable», «Oui, non valable», «Non» ou «Abstention». Le président de jury vote en dernier.

Chaque assesseur dispose d'une voix, tandis que le président de jury a une voix et demie. En cas d'abstention, l'officiel en question ayant indiqué qu'il n'est pas certain de la validité de la touche, son vote ne compte donc pas.

BRASSARDS ÉPÉE.

Brassard	Déplacements, éléments techniques.	Préparations et plan d'action tactique proposé.	Règlement	Arbitrage	Entrainement.
Jaune	<p>Déplacements : marche; retraite; demi fente; fente; combinaisons.</p> <p>Éléments techniques : prise de l'arme; garde; offensive et contre offensive à la main, au bras, au corps. (directe et indirecte)</p> <p>Offensive par Remise et reprise. Contre offensive par opposition de 6 et 8. Battement de 4 Engagement de 6 et 8.</p>	Il n y pas de contenus dans ce niveau.	Surface valable Dimension de la piste Méthode pour marquer des touches	Assesseur : Arbitrage avec l'entraîneur. Identifier les actions faites	Participer dans des séances de : échauffement déplacements de basse Pédagogies collectives des actions de brassard jaune. Des étirements finals
Orange	<p>Déplacements : passe avant et passe arrière; flèche; redoublement; combinaison.</p> <p>Éléments techniques : Attaque par prise de fer : opposition et liement Dérobement Parades circulaires et semi circulaires. (6te, 2de, 8ve) Attaques composées à la main, au bras, au corps. Battement d'octave et de septime.</p>	<p>Préparations : engagement en marchant de 4 et de 6. invite de 4. marche lente.</p> <p>Plan d'action : identifier les actions a faire en fonction de la position de l'adversaire Identifier la distance et choisir l'action en fonction de la distance identifié. Développer le comportement logique d'anticipation des actions. des actions offensives, défensives et contre-offensives faites a partir des préparations signalées.</p>	Conventions Rôle de l'arbitre (succinctement) Rôle des juges de terre.	Arbitrer quatre assauts en utilisant les signaux appropriés et en décrivant l'action faite.	Avoir connaissance et participer dans des séances de : échauffement déplacements de basse Pédagogies collectives des actions de brassard orange. Des étirements finals
Vert	<p>Déplacements : Bond, demi marches, demi retraites.</p> <p>Éléments techniques : Attaque avec angulation Contre attaque avec angulation aux avances Parade d'opposition Attaque simple sur la préparation Actions au retrait du bras.</p>	<p>Préparations : bond sur place, avant et arrière. Des battements Des envites.</p> <p>Plan d'action : Identifier la distance et choisir l'action en fonction de la distance identifié. Développer le comportement logique d'anticipation des actions. des actions offensives, défensives et contre-offensives faites a partir des préparations signalées.</p>	Règlement concernant l'aire de jeu : Règles relatives aux limites et sanctions connexes.	Arbitrer quatre assauts appliquant les règles concernant les limites du jeu Tenir une feuille de poule.	Avoir connaissance et participer dans des séances de : échauffement déplacements, Pédagogies collectives, et des étirements finals des actions de brassard vert Capacité de démontrer les aspects techniques des brassards jaune et orange aux escrimeurs débutants.

Bleu	<p>Déplacements : combinaison des déplacements des brassards jaune, orange et vert.</p> <p>Éléments techniques :</p> <ul style="list-style-type: none"> Parade en cédant Attaque sur le retour en garde Attaque par croisé Attaque par enveloppement Le contre temps (liement et opposition) Riposte par croisé Contre attaque. 	<p>Préparations : feintes du corps, faux attaques; feintes d'attaque.</p> <p>Plan d'action : Identifier la distance et choisir l'action en fonction de la distance identifié.</p> <p>Développer le comportement logique d'anticipation des actions.</p> <p>des actions offensives, défensives et contre-offensives faites a partir des préparations signalées.</p>	Règlement concernant l'annulation des touches.	Arbitrer une poule de cinq tireurs (avec vérification des armes)	<p>Avoir connaissance et participer dans des séances de : échauffement déplacements, Pédagogies collectives, et des étirements finals des actions de brassard vert</p> <p>Capacité de démontrer les aspects techniques des brassards jaune et orange aux escrimeurs débutants.</p>
Rouge	<p>Déplacements : combinaison des déplacements des brassards jaune, orange et vert. Développement des déplacements en fonction du plan de match général.</p> <p>Éléments techniques :</p> <ul style="list-style-type: none"> Contre temps (croisé) Contre attaque composé Contre arrêt Prise de fer composé. 	<p>Préparation :</p> <p>Optimisation des préparations développés dans les brassard précédant.</p> <p>Plan d'action :</p> <p>Développement du plan du match général.</p>	Règles concernant la validité ou la priorité des touches.	Arbitrer une poule de cinq tireurs avec toutes les vérifications et en chronométrant et marquant le score.	<p>Avoir connaissance et participer dans des séances de : échauffement déplacements, Pédagogies collectives des actions et des étirements finals de brassard rouge</p> <p>Capacité d'enseigner les aspects techniques des brassards jaune, orange, jusqu'à stade de développement aux escrimeurs des niveau concernant.</p>
Noir	<p>Déplacements : combinaison des déplacements des brassards jaune, orange et vert. Développement des déplacements en fonction du plan de match individuel</p> <p>Éléments techniques :</p> <ul style="list-style-type: none"> Parade et riposte de tac au tac Attaque et contre attaque par angulation précédé de battement. 	<p>Préparation :</p> <p>Perfectionnement des préparations développés dans les brassard précédant.</p> <p>Plan d'action :</p> <p>Développement du plan du match individuel</p>	Les sanctions.	Examen d'arbitre provincial.	Obtention du diplôme d'aide moniteur (trice)

BRASSARDS FLEURET.

Brassard	Déplacements, éléments techniques.	Préparations et plan d'action tactique proposé.	Règlement	Arbitrage	Entrainement.
Jaune	<p>Déplacements : marche; retraite; fente; combinaisons.</p> <p>Éléments techniques : prise de l'arme; garde; défensive de 4 et 6; engagement de 4 et 6; offensive simple (directe et par dégagements); riposte immédiate (directe et indirecte)</p>	Il n y pas de contenus dans ce niveau.	Surface valable Dimension de la piste Méthode pour marquer des touches	Assesseur : Arbitrage avec l'entraîneur. Identifier les actions faites	Participer dans des séances de : échauffement déplacements de basse Pédagogies collectives des actions de brassard jaune. Des étirements finals
Orange	<p>Déplacements : bond avant, bond arrière, flèche.</p> <p>Éléments techniques : Attaque composé Parades circulaires Parades d'octave. Attaque sur la préparation directe Contre ripostes</p>	<p>Préparations : feintes de coup droit, d'engagement, feintes du corps.</p> <p>Plan d'action : des actions offensives et défensives faites a partir des préparations signalées.</p>	Conventions Rôle de l'arbitre (succinctement)	Arbitrer quatre assauts en utilisant les signaux appropriés et en décrivant la phrase d'armes.	Avoir connaissance et participer dans des séances de : échauffement déplacements de basse Pédagogies collectives des actions de brassard orange. Des étirements finals
Vert	<p>Déplacements : Ballestra, flèche, combinaisons.</p> <p>Éléments techniques : Attaque sur la préparation Attaque par prise de fer(opposition; liement. Remise d'attaque Attaque par battement (au fer) Attaque composé (avec le fer) Contre attaque Ligne.</p>	<p>Préparations : Pression; battement; changement de position de la pointe (haute, basse)</p> <p>Plan d'action : Identification des stratégies contre tireurs de la main contraire. des actions offensives et défensives faites a partir des préparations signalées.</p>	Règlement Explication de la phrase d'armes	Arbitrer quatre assauts analysant l'action (résumé seulement) Tenir une feuille de poule.	Avoir connaissance et participer dans des séances de : échauffement déplacements, Pédagogies collectives, et des étirements finals des actions de brassard vert Capacité de démontrer les aspects techniques des brassards jaune et orange aux escrimeurs débutants.

Bleu	<p>Déplacements : Demi marches; demi retraites; feintes d'attaque (vers l'avant et vers l'arrière); Bond arrière (pour le blocage de la parade riposte.)</p> <p>Éléments techniques : Attaque sur le retour en garde Attaque composé avec feintes multiples (doublé) Attaque par prise de fer (croisé; enveloppement) Contre attaque par opposition.</p>	<p>Préparations : absence de fer Préparations avec utilisation de la distance.</p> <p>Plan d'action : Des actions offensives, défensives et contre-offensives faites a partir des préparations signalées.</p>	Règlement concernant l'aire de jeu : Règles relatives aux limites et sanctions connexes.	Arbitrer quatre assauts analysant l'action (analyse complet) Faire preuve de facilité et d'assurance dans l'analyse	Avoir connaissance et participer dans des séances de : échauffement, déplacements, Pédagogies collectives des actions de brassard bleu Des étirements finals Capacité d'enseigner les aspects techniques des brassards jaune, jusqu'à stade de développement aux escrimeurs des niveau concernant.
Rouge	<p>Déplacements : Combinaison des déplacements des autres brassards. Optimisation</p> <p>Éléments techniques : Contre temps Attaque par coupé Parade de seconde et de prime. Parade en cédant Riposte en temps perdu Esquive (sur place; enfermant la distance) Combat rapproché Reprises d'attaque.</p>	<p>Préparations : Préparations avec utilisation du temps et du rythme</p> <p>Plan d'action : Plan général de combat Des actions offensives, défensives et contre-offensives faites a partir des préparations signalées. Identification de la logique de combats en relation aux point fortes de soi.</p>	Limites et extensions de la surface valable Règles concernant le corps a corps et le combat rapproché Jugement ;seul l'attaquant est touché.	Arbitrer une poule de cinq tireurs Chronométrer	Avoir connaissance et participer dans des séances de : échauffement déplacements, Pédagogies collectives des actions et des étirements finals de brassard rouge Capacité d'enseigner les aspects techniques des brassards jaune, orange, jusqu'à stade de développement aux escrimeurs des niveau concernant.
Noir	<p>Déplacements : Combinaison des déplacements des autres brassards. Perfectionnement.</p> <p>Éléments techniques : Parades en balayage et ripostes lances. Parades d'interception Perfectionnement des éléments techniques des autres brassards.</p>	<p>Préparations : Préparations avec utilisation de la distance. Préparations avec utilisation du temps et du rythme</p> <p>Plan d'action : Plan individuel de combat Des actions offensives, défensives et contre-offensives faites a partir des préparations signalées. Identification de la logique de combats en relation aux point fortes de soi, et des faiblesses de l'adversaire.</p>	Les sanctions	Examen d'arbitre provincial	Obtention du diplôme d'aide moniteur (trice)

BRASSARDS SABRE.

Brassard	Déplacements, éléments techniques.	Préparations et plan d'action tactique proposé.	Règlement	Arbitrage	Entrainement.
Jaune	<p>Déplacements : marche; retraite; fente; bond arrière; combinaisons.</p> <p>Éléments techniques : prise de l'arme; garde; offensive simple directe et indirecte (tête, flanc, ventre, pointe) défensive 1^{er} système (4, 5, 3); riposte immédiate (directe et indirecte); défensive avec la distance et offensive immédiate. (faire tomber dans le vide).</p>	Il n y pas de contenus dans ce niveau.	Surface valable Dimension de la piste Méthode pour marquer des touches	Assesseur : Arbitrage avec l'entraîneur. Identifier les actions faites	Participer dans des séances de : échauffement déplacements de basse Pédagogies collectives des actions de brassard jaune. Des étirements finals
Orange	<p>Déplacements : demi marche; demi retraite (enchainements avec les marches et retraites); marches lente et enchainements avec les marches rapides; différenciation entre marches de préparation (plus lentes ou de control entre séquences) et marches d'attaque (rapides).</p> <p>Éléments techniques : Attaque indirecte Attaques à la main Contre attaques à la main avec opposition en suite.</p>	<p>Préparations : Préparations avec la pointe en garde de tierce. Au milieu de la piste Marche lentes et enchainement avec l'action offensive, défensive ou contre offensive; Défensive pointe menaçant l'adversaire.</p> <p>Plan d'action : identifier les actions à faire en fonction de la position de l'adversaire Identifier la distance et choisir l'action en fonction de la distance identifié. des actions offensives, défensives et contre-offensives faites a partir des préparations signalées..</p>	Conventions Rôle de l'arbitre (succinctement)	Arbitrer quatre assauts en utilisant les signaux appropriés et en décrivant la phrase d'armes.	Avoir connaissance et participer dans des séances de : échauffement déplacements de basse Pédagogies collectives des actions de brassard orange. Des étirements finals
Vert	<p>Déplacements : Feinte d'attaque . feinte du corps (vers l'arrière) Éléments techniques : Attaque au dessous (directe et indirecte) (intérieur et extérieur) Attaque composé Attaque sur la préparation Attaque par battement (dans la marche avant la fente) Contre attaque a la tête et opposition. Parade de tierce et 4te basse. Parade composé</p>	<p>Préparations : Préparations avec la pointe horizontale; Au milieu de la piste demi retraite et enchainement avec l'action offensive, défensive ou contre offensive; feinte du corps vers l'arrière Plan d'action : identifier les actions à faire en fonction de la situation. Développer le comportement logique d'anticipation des actions. offensives, défensives et contre-offensives faites a partir des préparations signalées..</p>	Règlement Explication de la phrase d'armes	Arbitrer quatre assauts analysant l'action (résumé seulement) Tenir une feuille de poule.	Avoir connaissance et participer dans des séances de : échauffement déplacements, Pédagogies collectives, et des étirements finals des actions de brassard vert Capacité de démontrer les aspects techniques des brassards jaune et orange aux escrimeurs débutants.

Bleu	<p>Déplacements : Pas arrière, flèche avec le temps d'appui d'arrivé des deux jambes ensemble; flèche avec la jambe d'avant. Redoublement Marches de control vers l'avant Marches de control vers l'arrière</p> <p>Éléments techniques : Contre attaque par battement Attaque au fer (battement dans la marche de préparation) La ligne Attaque par pression Parade de seconde Parade de prime.</p>	<p>Préparations : Préparation avec deux petites marches et temps d'arrêt, Enchaîner avec des actions défensives, offensives ou contre-offensives. Préparations avec utilisation de la distance</p> <p>Plan d'action : Des actions offensives, défensives et contre-offensives faites a partir des préparations signalées.</p>	<p>Règlement concernant l'aire de jeu :</p> <p>Règles relatives aux limites et sanctions connexes.</p>	<p>Arbitrer quatre assauts analysant l'action (analyse complet)</p> <p>Faire preuve de facilité et d'assurance dans l'analyse</p>	<p>Avoir connaissance et participer dans des séances de : échauffement déplacements, Pédagogies collectives des actions de brassard bleu Des étirements finals Capacité d'enseigner les aspects techniques des brassards jaune, jusqu'a stade de développement aux escrimeurs des niveau concernant.</p>
Rouge	<p>Déplacements : Combinaison des déplacements des autres brassards. Optimisation. Déplacements en fonction du plan général de match.</p> <p>Éléments techniques : Faux attaque et variantes Remise Reprise Contre temps Contre attaque par coup lancé a la main.</p>	<p>Préparations : Préparations avec utilisation du temps et du rythme</p> <p>Plan d'action : Plan général de combat Des actions offensives, défensives et contre-offensives faites a partir des préparations signalées. Identification de la logique de combats en relation aux point fortes de soi.</p>	<p>Limites et extensions de la surface valable Règles concernant le corps a corps et le combat rapproché Jugement ;seul l'attaquant est touché.</p>	<p>Arbitrer une poule de cinq tireurs</p> <p>Chronométrer</p>	<p>Avoir connaissance et participer dans des séances de : échauffement déplacements, Pédagogies collectives des actions et des étirements finals de brassard rouge</p> <p>Capacité d'enseigner les aspects techniques des brassards jaune, orange, jusqu'a stade de développement aux escrimeurs des niveau concernant.</p>
Noir	<p>Déplacements : Combinaison des déplacements des autres brassards. Perfectionnement. Déplacements en fonction du plan individuel de match.</p> <p>Éléments techniques : Perfectionnement des éléments de plan de match général et identification des éléments du plan de match individuel.</p>	<p>Préparations : Préparations avec utilisation de la distance. Préparations avec utilisation du temps et du rythme Plan d'action : Plan individuel de combat Des actions offensives, défensives et contre-offensives faites a partir des préparations signalées. Identification de la logique de combats en relation aux point fortes de soi, et des faiblesses de l'adversaire.</p>	<p>Les sanctions</p>	<p>Examen d'arbitre provincial</p>	<p>Obtention du diplôme d'aide moniteur (trice)</p>